PROGRAM KONCERTU BAROKNÍ SNY neděle 9. 7. 2017

Marc-Antoine Charpentier (1643 – 1704): TE DEUM – *sólo trubka Víťězslav Brdár*

Jean- Bapttiste Lully (1632 – 1687): PASSACAGLIA

Henry Purcell (1659 – 1695): RONDO

Jean- Bapttiste Lully (1632 – 1687): SARABANDA POUR FAMM

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750): CHORÁL – *sólo trubka Štěpán Husák*

František Ignác Tůma (1704 – 1774): Sinfonia in A – *Allegro, Andante e piano, Allegro*

Antonio Vivaldi (1678 – 1741): LA FOLIA

Johann Pachelbel 1653 – 1706): *Canon in D*

André Campra (1660 – 1744): PULCINELLA

Pavel Josef Vejvanovský (1639 – 1693): SONATA VESPERTINA – *sólo trubky*

Víťězslav Brdár a Štěpán Husák

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759): BOURÉE a MENUET z Hudby k ohňostroji

Účinkují:

Smyčcový orchestr N. Kyjovského při ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

Housle: *Jana Vandírková, Michaela Ratolístková, Marie Juračková, Martin Uher, Pavlína Štouračová, Karolina Makovská, Slavěna Pavelková, Jana Štarhová*

Violy: *Věra Kubíková a Martina Hamerníková*

Violoncella: *Lenka Svobodová, Irena Elčknerová ml., Natálie Kadlíčková, Iveta Horáková*

Kontrabas: *Martin Břenek*

Sóla trubky: *Štěpán Husák, Vítězslav Brdár*

Tympány: *Petr Juříček*

Dirigent: *Lenka Macháčková*